



Smetany Bedřicha

Dzielnice: Mokotów

Osiedla: Stary Mokotów

Atrybuty: Nazwy własne Nazwy osobowe Imiona i nazwiska

Rok utworzenia nazwy: 1964

Opis

Friedrich Bedřich Smetana (1824-1884) - czeski kompozytor romantyczny. Przyszedł na świat w Litomyślu. Debiutował ponoć jako sześciolatek, zachwycając techniką gry na fortepianie a niedługo potem również własnymi kompozycjami. Znakomicie grał również na skrzypcach. Kształcił się w Jihlawie, Brodzie, Pilźnie oraz Pradze, gdzie w 1848 roku otworzył własną szkołę muzyczną. Podczas Wiosny Ludów wstąpił w szeregi Gwardii Narodowej. Od 1856 roku przez pięć lat mieszkał w Szwecji - w Göteborgu był pedagogiem w miejscowej szkole muzycznej (uczył gry na pianinie) a także dyrygentem miejskiej orkiestry. Po powrocie do Pragi ponownie został kierownikiem szkoły muzycznej. W swym dorobku artystycznym miał liczne utwory kameralne i fortepianowe, pieśni i utwory chóralne, poematy symfoniczne ("Ryszard III", "Obóz Wallensteina" , "Hakon Jarl"), cykl sześciu poematów pod wspólnym tytułem "Moja ojczyzna", kwartet smyczkowy "Z mojego życia" a przede wszystkim opery - "Sprzedana narzeczona", "Dalibor", "Brandenburczycy w Czechach", "Dwie wdowy", "Pocałunek", "Tajemnica", "Libuse". W 1874 roku - na skutek powikłań po syfilisie - przeszedł ciężkie zapalenie kości, w efekcie czego prawie całkowicie stracił słuch, lecz mimo tego nie zaprzestał komponowania. Z czasem objawiła się u niego choroba psychiczna. Załamany druzgocącą krytyką jego ostatniej opery "Czarci ściana" znalazł się w szpitalu dla obłąkanych w Pradze, gdzie zmarł po krótkim pobycie.

Spoczywa:

Cmentarz Wyszehradzki w Pradze.

Ciekawostki

Stan obecny:

Data nadania nazwy: 1964.06.29

