



Skwer Jacka Kaczmarskiego

Dzielnice: Mokotów

Osiedla: Stary Mokotów

Atrybuty: Nazwy własne Nazwy osobowe Imiona i nazwiska

Rok utworzenia nazwy: 2012

Opis

Jacek Marcin Kaczmarski (1957-2004) - kompozytor, poeta, prozaik. Był rodowitym warszawiakiem, kształcił się w XV LO im. Narcyzy Żmichowskiej w klasie o profilu matematyczno-fizycznym. Już wówczas pisywał wiersze i teksty do zagranicznych piosenek, jednak "profesjonalnie" zadebiutował w 1976 roku podczas Warszawskiego Jarmarku Piosenki. Już jako student Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego (ukończył go w 1980 roku) uczestniczył w Studenckim Festiwalu Piosenki w Krakowie, związał się z kabaretem "Pod Egidą" a później przygotował program poetycki "Mury", z którym początkowo występował (wraz z Przemysławem Gintrowskim oraz Zbigniewem Łapińskim) na scenie teatru "Na Rozdrożu" a później zwiedził prawie całą Polskę. Tworzył głównie teksty o tematyce społeczno-politycznej ("Obława", "Mury") i historycznej ("Sen Katarzyny II"), które - w związku a ówczesną sytuacją polityczną (tworzenie się "Solidarności", wybuch stanu wojennego) - szybko stały się swoistymi protest songami. XII 1981 roku zastał go we Francji, podczas kolejnej trasy koncertowej. Wówczas wybrał emigrację, stając się tam również redaktorem Radia Wolna Europa w Monachium. W tym czasie dużo nagrywał, wydał również tomy poezji ("Wiersze i piosenki", "Mój zodiak", "30 wierszy i piosenek", "Rozbite oddziały"). W 1990 roku powrócił do Polski. Opublikował tu wówczas swoją debiutancką powieść "Autoportret z kanałią", napisał również libretto do musicalu Jerzego Satanowskiego "Kuglarze i wisielcy". W 1995 roku zdecydował się na kolejną emigrację - tym razem wraz z rodziną zamieszkał w Australii. Tam powstały kolejne powieści - "Plaża dla psów", "O aniołach innym razem" i "Napój Ananków" - a także liczne teksty piosenek. W 2002 roku zdiagnozowano u niego zaawansowane stadium raka przełyku, którego najskuteczniejszą metodą leczenia byłaby operacja wiążąca się jednak z prawdopodobieństwem utraty głosu. Nie zdecydował się na ten krok. Zmarł dwa lata później w szpitalu w Gdańsku.

Spoczywa:

Cmentarz Wojskowy na Powązkach, kwatera 31 C, rząd I (TUJE), miejsce 17. Autorem projektu pierwszego pomnika - przedstawiającego struny gitary rozpięte pomiędzy dwoma skałami - był Dariusz Kowalski. Po jego dewastacji (skradziono struny) pomnik przeprojektował ojciec barda, Janusz Kaczmarski.

Ciekawostki

Znajduje się nieopodal XV LO im. Narcyzy Żmichowskiej, którego absolwentem był Kaczmarski.

Stan obecny:

Data nadania: 2012.06.20
