



Picassa Pabla

Dzielnice: Białoleka

Osiedla: Tarchomin

Atrybuty: Nazwy pamiątkowe Artyści

Rok utworzenia nazwy: 1981

Opis

Pablo Picasso wł. Pablo Diego José Francisco de Paula Juan Nepomuceno María de los Remedios Cipriano de la Santísima Trinidad Ruíz y Picasso [Blanco] (1881-1973) - malarz, rzeźbiarz, grafik, scenograf i ceramik hiszpański. Przyszedł na świat w Maladze, kształcił w Paryżu. Początkowo - w okresie błękitnym - tworzył obrazy melancholijne, przedstawiające sceny z życia biedoty paryskiej ("Stary gitarzysta", "Prasowaczka"), z czasem - w okresie różowym - zafascynował się ruchem, szczególnie cyrkiem ("Kuglarze", "Rodzina arlekina"). Zafascynowany sztuka afrykańską znacznie uprościł formę, dając wraz z Georgesem Braque`m podstawy nurtu nazwanego później kubizmem ("Panny z Avignon"). Był twórcą poszukiwawczym, lubiącym eksperymentować. Podczas wojny domowej w Hiszpanii stworzył na zamówienie rządu republikańskiego słynną "Guernicę" - monumentalny (349x776 cm) obraz przedstawiający śmierć i strach ludzi z tego spokojnego do czasu niemieckiego nalotu miasteczka. Okupację hitlerowską spędził we Francji. Z przekonania był komunistą, członkiem francuskiej partii, po wojnie zaangażowanym w ruch pokojowy, czego dał wyraz w takich obrazach, jak "Wojna" czy "Pokój" a także uczestnicząc m.in. w Światowym Kongresie Intelktualistów w Obronie Pokoju we Wrocławiu w 1948 roku. Zmarł w wyniku komplikacji pogrypowych w swojej posiadłości Notre-Dame-de-Vie w Mougins na południu Francji.

Spoczywa:

U dołu kamiennych schodów tarasowych w zamku Vauvenargues.

Upamiętnienia:

ul. Obrońców 28\30 - frontowa ściana domu, w którym mieszkał w czasie pobytu w Warszawie w 1948 roku - tablica projektu Stanisława Sikory (odsłonięcie - 04.10.1989).

Ciekawostki

Stan obecny:

Korty tenisowe i boisko do koszykówki.

Bloki osiedla Tarchomin. Powstały od 1979 do końca lat 80 wg proj. Jerzego Androsiuka dla 30.000 osób.

Data nadania nazwy: 1981.01.05
