



Komedy Krzysztofa

Dzielnice: Mokotów

Osiedla: Stary Mokotów

Atrybuty: Nazwy pamiątkowe Od polskich postaci historycznych

Rok utworzenia nazwy: 1991

Opis

Krzysztof Komeda wł. Krzysztof Trzcński (1931-1969) - pianista jazzowy, kompozytor standardów i muzyki filmowej, pionier jazzu nowoczesnego w Polsce i jeden z najbardziej znanych twórców tego gatunku muzyki na świecie. Pochodził z Poznania, gdzie jako czterolatek rozpoczął naukę gry na fortepianie. Nauki w miejscowym konserwatorium nie rozpoczął z powodu wybuchu II wojny światowej. Znalazł się wówczas wraz z rodzicami w Częstochowie, gdzie dzięki specjalnej przepustce mógł uczęszczać na lekcje muzyki dawane przez jedną z mieszkanek miejscowego getta. Szkołę średnią ukończył w Ostrowie Wielkopolskim, w 1955 roku ukończył poznańską Akademię Medyczną specjalizując się w laryngologii oraz foniatryi. W wyuczonym zawodzie przepracował jedynie dwa lata, po czym całkowicie oddał się muzyce. Wraz z Janem "Ptaszynem" Wróblewskim i Jerzym Milianem założył "Komeda Sextet", z którym wystąpił już w 1956 roku na I Festiwalu Sopotkim, gdzie odniósł ogromny sukces. Była to pierwsza grupa jazzowa grająca muzykę nowoczesną (zakazaną w PRL-u), która błyskawicznie zdobyła dużą popularność i odniosła ogromne sukcesy zagraniczne - od Moskwy po Paryż. W 1958 roku zaczął komponować muzykę filmową - współpracował m.in. a Romanem Polańskim ("Nóż w wodzie", "Dziecko Rosemary"), Andrzejem Wajdą ("Niewinni czarodzieje") czy Januszem Morgensternem ("Do widzenia, do jutra"). Łącznie skomponował sześćdziesiąt ilustracji muzycznych do filmów. Za życia wydał 8 płyt autorskich. W 1968 roku wyjechał do USA. Tam też uległ wypadkowi w górach (poślizgnął się na kamieniu popchnięty przez Marka Hłaskę) i uderzył głową o kamień w wyniku czego powstał mikrouraz a z niego potężny krwiak mózgu. Po kilku miesiącach leczenia w Stanach został przewieziony do Warszawy, gdzie zmarł.

Spoczywa:

Cmentarz Powązkowski, kwatery 18, rząd VI.

Ciekawostki

Stan obecny:

Data nadania nazwy: 1991.02.22
