



Goldoniego Carla

Dzielnice: Bielany

Osiedla: Wawrzyszew

Atrybuty: Nazwy pamiątkowe Od zagranicznych postaci historycznych

Rok utworzenia nazwy: 1973

Opis

Carlo Goldoni (1707-1793) najwybitniejszy komediopisarz włoskiego oświecenia. Pochodził z Wenecji, kształcił w Perugii i Pawii, gdzie zdobył zawód prawnika. Od wczesnej młodości zafascynowany teatrem, zaczął pisać sztuki i próbował swych sił jako aktor, równoległe pracując jako adwokat. Do 1748 roku, kiedy to porzucił wyuczony zawód i zajął się wyłącznie pisarstwem, stworzył ponad 30 sympatycznych utworów, które stały się wprawkami dla jego profesjonalnej twórczości. Później potrafił dostarczać kilkanaście nowych utworów rocznie, starając się zarazem powrócić do pełnego, literackiego tekstu pisanego prostym językiem a przedstawiającego realistyczne obyczaje i prawdziwe ludzkie charaktery. Odrzucił maski (w jego sztukach aktor musiał grać twarzą), co początkowo absolutnie nie spodobało się ani publiczności, ani wykonawcom. Okazał się mistrzem opisu i języku weneccjan, co potwierdził takimi utworami, jak "Uczciwa dziewczyna", "Zwady w Chioggi", "Gbury" czy "Kawiarenka". W 1762 roku musiał opuścić swoje ukochane miasto, zaszczuty opiniami konkurencji, i zamieszkał w Paryżu. Tam współpracował z teatrem włoskim, był również guwernerem na dworze wersalskim. Łącznie napisał ponad 200 utworów, z których najsłynniejsze to "Sługa dwóch panów", "Sprytna wdówka" i "Mirandolina". Zmarł w nędzy i zapomnieniu w Paryżu podczas rewolucji francuskiej.

Ciekawostki

Ulica powstała na pocz. 70 XX w.

Stan obecny:

Bloki osiedla Wawrzyszew. Powstały od 1973 wg proj. R. Tomickiego.

Nr 1: **Bieleński Ośrodek Kultury.**

Data nadania nazwy: 1973.05.15
