



Giacomo Pucciniego

Dzielnice: Białoleka

Osiedla: Kobiałka

Atrybuty: Nazwy pamiątkowe Artyści

Rok utworzenia nazwy: 2012

Opis

Gioacomo Antonio Domenico Michele Secondo Maria Puccini (1858-1924) - kompozytor włoski. Przyszedł na świat w Lukce (Toskania), kształcił się w konserwatorium w Mediolanie, kontynuując rodzinna tradycję muzyczną. Początkowo komponował utwory symfoniczne i o tematyce religijnej, a pierwsze opery ("Le Villi" oraz "Edgar") przeszły zupełnie niezauważone. W 1893 roku wystawił swoją operę - "Manon Lescaut" - będącą kolejną adaptacją dzieła A. Prevosta i wówczas został zauważony i doceniony przez włoskich krytyków muzycznych. Miano jednego z najznakomitszych kompozytorów przełomu wieków zyskał takimi operami, jak "Cyganeria", "Tosca" czy "Madame Butterfly" (powstały w latach 1896-1904). Później pisał opery i operetki ("Dziewczyna z Zachodu" czy "Tryptyk", na który złożyły się jednoaktówki "Płaszcz", "Siostra Angelica" oraz "Gianni Schicchi"), jednak mimo wybitnych walorów muzycznych utwory nie zyskały większego uznania słuchaczy. Dopiero ostatnie jego dzieło - "Turandot" - zyskała znów światowy rozgłos. Niestety, nie doczekał tego, zmarł w Brukseli w trakcie pisania opery, która dokończył F. Alfano.

Ciekawostki

Stan obecny:

Data nadania nazwy: 2012.12.14
