



Barszczewskiej Elżbiety

Dzielnice: Białołęka

Osiedla: Nowodwory

Atrybuty: Nazwy pamiątkowe Od polskich postaci historycznych

Rok utworzenia nazwy: 2012

Opis

Elżbieta Maria Barszczewska-Wyrzykowska (1913-1987) - aktorka. Była rodowitą warszawianką. Ukończyła Gimnazjum im. M. Konopnickiej i planowała studia w Szkole Nauk Politycznych, jednak w 1934 roku ukończyła Państwowy Instytut Sztuki Teatralnej. W tym samym roku zadebiutowała na deskach Teatru Polskiego, z którym związana była prawie przez całe swoje życie. Wówczas też rozpoczęła swoją karierę filmową - zagrała w takich obrazach, jak "Co mój mąż robi w nocy", "Znachor", "Profesor Wilczur", "Trzy serca" (reż. M. Waszyński), "Trędowata" (reż. J. Gardan), "Ordynat Michorowski", "Kłamstwo Krystyny" (reż. H. Szaro), "Dziewczęta z Nowolipek", "Granica" (reż. J. Lejtes). Podczas okupacji hitlerowskiej występowała w konspiracyjnych przedstawieniach, oficjalnie pracując jako kelnerka w kawiarni "U aktorek". Po wojnie zagrała w jednym filmie - "Rytm serca" (reż. Z. Kamiński). Była żoną znakomitego aktora i reżysera Mariana Wyrzykowskiego. Początkowo mieszkała w kamienicy przy ul. Chocimskiej 15, później przeprowadziła się w al. Szucha 11 (wówczas al. I Armii WP). Zmarła w Warszawie.

Spoczywa:

Aleja Zasłużonych na Cmentarzu Powązkowskim, 64 grób od strony wschodniej.

Ciekawostki

Stan obecny:

Data nadania nazwy: 2012.08.30
